

Uzasadnienie

Elżbieta Szołomiak urodziła się 15 września 1940 r. w Jarosławiu. Jest absolwentką najpierw Liceum Sztuk Plastycznych w rodzinnym mieście, a następnie Uniwersytetu im. M. Kopernika w Toruniu na Wydziale Sztuk Pięknych (1965 r.) oraz stypendystką Ministra Kultury i Sztuki (1978 r.). Początkowo związana była z Opolem. Od 35 lat jest ustronianką z wyboru.

Swoją 55 letnią twórczość zaprezentowała na ponad 200 wystawach w różnych miastach Polski, jak również w Niemczech, Austrii, Danii, Szwajcarii, Cechach, Rosji, Japonii, Kanadzie oraz Indonezji. W Ustroniu zostało zorganizowanych kilkadziesiąt wernisaży obrazów, głównie w Muzeum Ustrońskim im. J. Jarockiego wraz z Oddziałem M. Skalickiej, Czytelni Katolickiej, MDK „Prażakówka”. Należy do nowoczesnych artystów, jest kolorystką malującą przede wszystkim pejzaże, kwiaty, ludzi technikami – akwarelą, temperą i głównie olejem. Świat w jej dziełach jest realistyczny, lecz odbity w wizji malarskiej wyrażającej tendencję do szlachetności i piękna. Talent artystki pozwala jej stwarzać rzeczywistość harmonijną i romantyczną.

Przez wiele lat podróżowała, można rzec, po całym świecie, odbywając niezwykle wyprawy rozpoczynające się od Szwajcarii w Europie, a kontynuowane m.in. na Borneo, do Nowej Zelandii, Australii, Tajlandii, Indonezji, Birmy, Kambodży, po których odbywały się wspaniałe spotkania z globtroterką, jej oratorskimi zdolnościami opowiadania, połączone prawie zawsze z mniejszymi wystawami obrazów z wojaży. Takich spotkań bez żadnych wynagrodzeń odbyło się w naszym mieście także wiele. Kilka z nich, oprócz wymienionych wyżej placówek kultury, odbyło się w Miejskiej Bibliotece Publicznej im. J. Wantuły.

Dzięki tej działalności dołączyła do grupy osób promujących nasze miasto nie tylko w kraju, ale i za granicami, co dla Ustronia jest bardzo cenne.